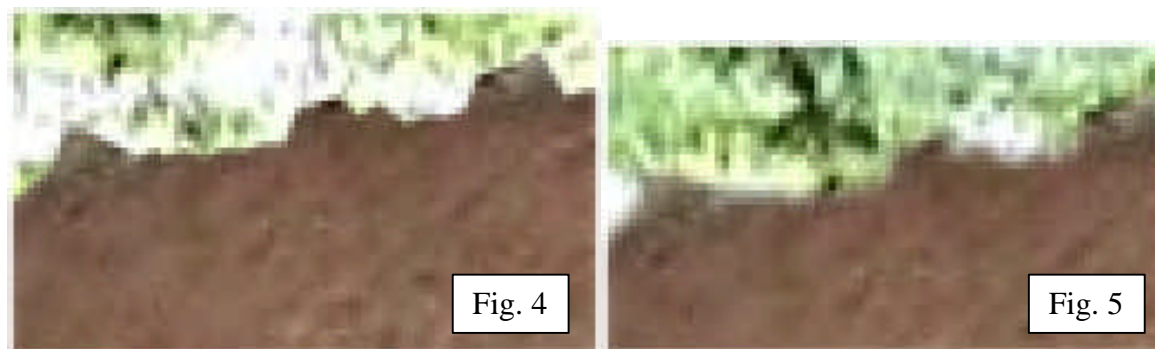
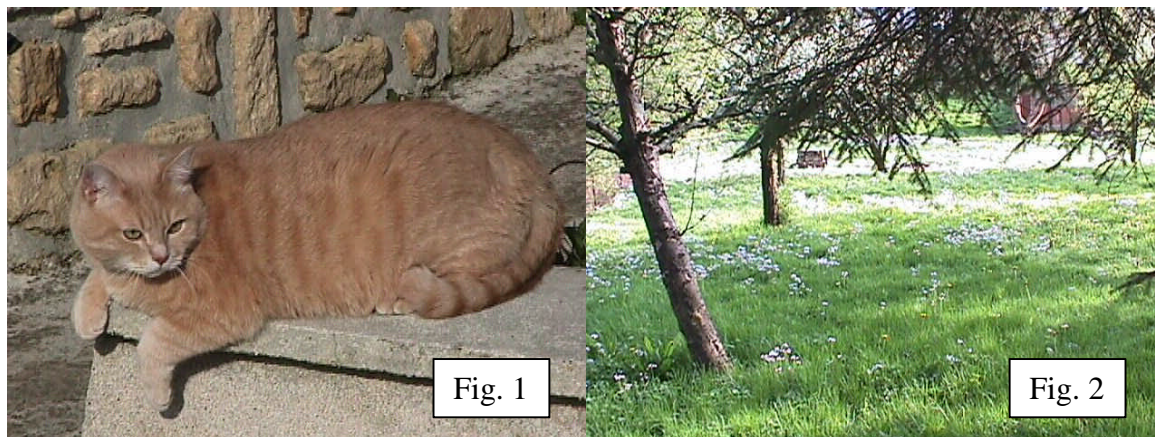


Un problème d'incrustation?

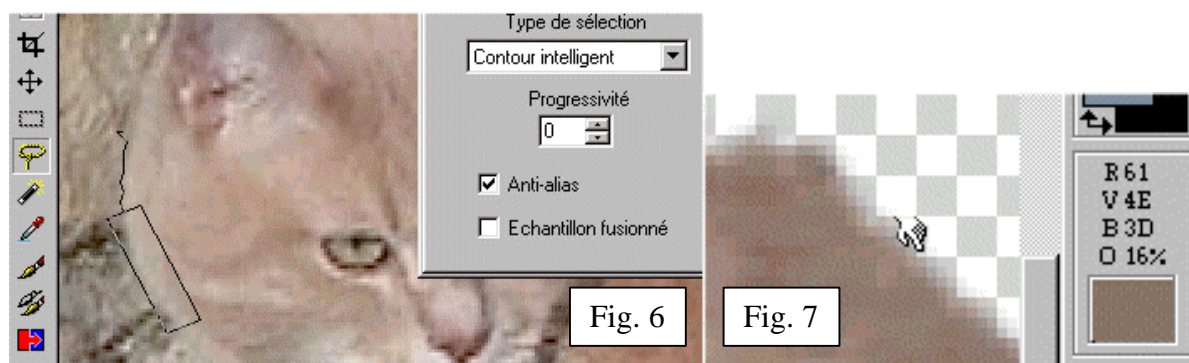
J'ai deux images et j'aimerais pouvoir incruster le chat (fig.1) dans le champ (fig.2). Mais j'ai toujours le même problème, ça se voit que c'est incrusté (détail fig.4), les bords sont trop francs et ça donne l'impression que le chat a été découpé et collé sur une autre image.



Je commence par détourer le chat (Fig. 6) en utilisant l'outil "Lasso", avec l'option "contour intelligent". Par la suite ce chat détourné constituera une couche placée au dessus du champ. Si on ne fait qu'un "Copier/Coller dans une nouvelle couche", on obtient le résultat représenté sur la figure 4. Les bords sont trop francs ce qui rend le montage visible. Il faut arriver au résultat représenté sur la figure 5 : les bords sont progressivement estompés, de sorte que la couleur des pixels (picture elements) du champ laissent progressivement la place à la couleur des pixels du chat.

Voici comment on arrive à ce résultat. Lorsqu'on sélectionne le chat, cochez dans "Sélection/Modifier/Progressivité", puis modifiez le nombre de pixel à 2 ou 3, selon l'image. De cette manière, on indique que la transition se fera sur quelques pixels, et non de façon abrupte comme c'était le cas auparavant. Maintenant, vous pouvez copier la sélection, et la coller en tant que nouvelle couche dans le champ. Le détail du contour ressemble effectivement à ce qui est représenté sur la figure 5.

Lorsqu'on ne visualise que la couche du chat, et qu'on sélectionne la pipette, on remarque (Fig. 7) que lorsqu'on passe la souris au voisinage du contour, l'opacité (je pense que le "O" sous le codage RVB signifie "opacité") varie de 100% à 0%, ce qui signifie que la transparence de cette couche est progressive (et non homogène sur toute l'image).



Remarques sur les outils Sélections/Modifier:

A l'aide des options situées dans ce sous menu, il est possible **d'agrandir** ou de **contracter** la sélection à un nombre paramétrable de pixels.